

## جله حقوق محفوظ ماي

كتاب كانام: بسوانح مولانا معن

فن : تذكره وسوارنج

مولف : مولانا الحاج قاضى سيدشاه اعظم على صوفى قادر في

ڪتابت : مح<sub>دا</sub>قپال

طباعت : عباد پرکس چهه بازاد حیدراتباد

. . . . . . صدر محلس صفه صوفيه تصوف منه ال قريب، بإنسكور مل حيداً الد

صفحات : الْإِمَّالِيس

. طارش ایدین : دوم

تعداد : دو پترار

مديد : پانخ رويد (-/R.5)

### حرکتاب ملئے کے پتے )ک

### فهرست مضامين

ان صفح عنوان صفح	عنو
مضاین س حضرتیخ شهال دین عرضی تهمید ۲۷۷	فهرست
اشاعت دوم ۲۰ مولانامعز کاکومپرین قیام وصال ۲۵	
الى ١٤٠٢٧ مولانامعزى تعليات وكرافات الانها	خدباری تعا
ريف ٩ مولانامورکي تايخ د صال ٢٠٠	نوت
ارسی وارد و ارا درگاه مولانامعز بینیده نوازی حافظ کهم	منقبت
ن ١١ كوميركي وقب سيدة نارنخ ١٢	وطن ما بود
رود ۱۲ عرس مولانامعز ۱۲۷	د ملی میں و
فلافت الم المارك مكارى وبيرامن الم	
1 1 <b></b>	حضرت محج
ما شیمیرهٔ خلافت ۱۹ آسنا نه مولانا معز کی عمارتیں اوس ا	
) دیوگیرکوردانگی ۲۰ انتظامات درگاد شسریف ا <sup>۱۸</sup>	- 1
واح میں نشریف آوری ۲۰ جرس کا نثری نبوت قرآن مدیث ونظر بسر ا	ا ساء
ع اورا به برک مرکز آرائی ال قرون بر تعفیل اور صندل ۲۶	1
ن مولانامه کی خدمت میں ۲۱ نقاره نوازی کا شرعی جواز کمار	. 1
کی بیدر میں تشریف آوری ۲۱ عرس کے منہیات دممنوعات میں میں ا	
طابع ن کو کامیابی ۲۲ ما ضد کتاب می المام	
يرتلج الدين تجفى شهيد ٢٧ تمت بالخدير	مفرت

#### مسملاً ومحدلاً ومصلياً ومسلماً

#### سين من كفظ الشاعت دوم م

دینی ہے را ورد ی اور میا ختفادی سے اِس پُر انتوب ویرفتن دور میں اُسنی ترتی تو بام عروج پر بینچ یکی ہے سیکن ما ترہیتی نے انسان کے افلاتی معیار اور ر رہا تی اِنْدار کو اتحال اولیتی سے دوج رکر دیاہے علاری کے رو برو وَإِنْوَ الْحُرِيرَةِ الْرَكِ عَلَم صِحِحَ حَامَلَ كُرِفَ ادرها لحين كرام كاصحبت معظمالج كادرس لين سے كريز كياجاً ر ماسے اور صرف الريج كا مطابعه كركے كما في علم کو پھا بنیار ہبرتصور کیا جار ہاہے ۔خصوصا کوجوا نوں میں اس رجحا ن کانتیجہ يه مور إلى بعد كرمين علماء رياشين كاندان الواياجا رياسية توكيس المه حجتهد من گیمشان میں نت نتی گتا خیا ں کی *چارہی میں اور صو* فیبہ وا صفیباءا دراولیا والله كى تىضىچىك د توبىي حتى كە ياڭگاە رىسالت ما ب سلى اللەغلىيە دىم مىي نك اپنے "شیطان کلات اور" ابلیسی مکتفریات "کے در بعدیداد بی کرنے میں کوئی کی تہیں کی جا رہی ہدے ۔ حدیہ بیوگئ کدا بندا کلام کے معجد ات اور اولی آئر برحق کے کرا مات حبیبی روشن حقیقتوں سے تک ملایند اٹکار کیا جانے گاہیے بزرگان دین کی درگاہوں اور محیویا ن خلاکی یا رگاہوں سے دور کرنے کی با فاعدہ فہم چلائی جا رہی ہیں۔ دین و فرمہب اور کلمہ ونما ذکے نام بر براغتمقا دی پیمیلانے والے ہماک جرائیم اب گائوں کا کوں قریة قریبہ پنج کرسے

خدا کا پراح ان بودن کا در جاری یا سے نور کو اسے پرجراغ کجا یا نہ جا ہیگا نور خدا ہے کو نور سے پرجراغ کجا یا نہ جا ہیگا بزرگان دین در اس اللہ تعالیٰ کا رحمتوں کا در سیار عظیم ہیں جن کی خانقا ہیں نظہمر تلوب سے مراکز اور ترکی کیفوس کے درکتا ہے ہوتے ہیں۔ بہیں سے اخلاق سے نہ کی تدفیی اور دیک عمل وصیح عقیدہ کی تو فیتی نصیب ہوتی ہے اور ان بی نعوس تو در کو بالیدگی حاصل ہم تی سے ۔ حاصل ہم تی سے ۔ حاصل ہم تی سے ۔

قطب کومبر صفرت بولانا خواج معزالدین ترکت کومبری قدس سرهٔ محدی اداری ترکت کومبری قدس سرهٔ محدی اداری ترکت کارمبری قدس سرهٔ محدی اداری ایستان کارد شق سے منور فرط یا ملکم کومبر کورند مرف این کارد مان کارد شق سے منور فرط یا ملکم وصال فرمانے کے بعد کومبری کا این ایدی اوام گاہ بنا کر مرز مین کومبر کومز میر مقدس و مقدس و مقدر بنا دیا ۔ سیج سے کم محدو باین خدا کا دومانی تصرف اور

النّدوالون كي نصرت وحايت جيك كام مين شامل مال موجائ تواللّوالي سارى شكلات كوأسان فرما د تماسى سه نه پوچیدان خرقه پوشو آی ارا دت بیو تو دیکیوان کو بدرسفياء ليخ يتعطي مين ايني استينول من آج سے نصف معدی قبل حضرت والدی دمرشدی لالفتونیه فی وجد دمن شنا و احد علی مو فی صنی حینی قادری قبیع السلال علیه نشآ ببیب الرحمة نے دکن میں آسورہ اولیاء اللہ کے حالات کو گھر لکر نکب بینی نے کا سب سے یهلے مبطرہ اٹھھایا تھااور اینے ہی زیرا دا رت جاری ہونے دلیے دین ما متنامہ • ثُرَّ صَو فی آغنطسه ''کےعلاوہ علیٰجدہ علیٰجدہ رسا لوں کی نسکل میں حضرت یا ہانہ ذالین حفريحين شاه ون عفرت يوسف صاحي شريف صاحب ادر حضرت بنده نواز رحمهم التنزئيره بزرگادين كاسوانح كوسي يبلي يارمعتبر حوالوں سے جع كرك شاكع فرما ماكس سے بعد آج سے تحصك اٹھا بيس (٢٨) سال قبل یعنی اس سے کوہرے برگزید ولاما معن کے نام سے کوہرے برگزید ولی اللہ كآنذكه وتمبيل سب سے پہلے مرتب وثنا فَع كرنے كى سعادت كس فقير حقير کے نصیب سین آئی تھی جیوامیں اتنی مقبول دیندرو البت موئی کہ رب سنع واتعول ما تقد مكل كية - الس عنوان سے بعد ميں ديكر كوشول سے شاكع اكتركمانجو وادرا خبارى مفامين مي بهارك يبلي الميك في كامواد بي لغظا بلغظ نقل كياكيا سع منوش مسمى سىمولانا معزكي وكاشرك يحموض يركذ شنة چادسال سے سل اس درویں بے نواکو حاضری کی سعادت، بیرال کوم مرمی خقدہ

بحدة تعالیٰ مقیدا فا تول کے ساتھ یہ دوسرالیات زفو رضع سے اواسة بھوکہ اب آب حضرات کے ہاتھوں میں ہے جب کی تمایاں خصوصیت یہ سے کہ ایک طرف تو مولا نا معز کے حالات سے تاریخی پہلوروشن ہوجاتے بیں تو دوسری طرف حدیث فقد مخفا کہ ، تصوف اورا دہ سے انمول جوا ہر بارے جا بجا ہاتھ آتے ہیں جو علی ذوق رکھنے والول سے لئے دلی و لیندیدگی کا باعث ہو سکے دعاہے کہ اس حقیم علی کا و مشف کو دب تبارک و تعالیٰ اور اس عاصی کیر معاصی کیلئے دیا ہے کہ اس حقیم علی کا و مشف کو دب تبارک و تعالیٰ قبول عام عطافہ ما سے اور اس عاصی کیر معاصی کیلئے مناور اس عاصی کیر معاصی کیلئے مناور سے ان مدین مناور سے رہا ہوگا ہے۔ آصین

-بجاه سبدالمرلين صلى الشعليه وعلى أله واصحابه اجمعين فقط

نهادم العلم والعلمار عند عاضی شنایده اظم علی صوفی تعاور عاضی شنیده اظم علی صوفی تعاور

تصوف منزل فریب مانتکوری مورخه ۲۷ رجادی الا ولی ۱۳۲۷ م۲ روسمبر ۱۹۹۱ و بروز دوسینه

### حدياري تعالى

تدرت کا تیری سامی جہاں میں ناہوہے رو دوں میں کا نمنات سے تیرا ہی نور ہے ہرجی شنامی واہل نظر کی سکا ہ میں ، معمول سنگریز ہ مجی اِک کو و طور ہے موجود ہے تو بند ہے کی تنہ رگ سے بی قریب کا دان بندہ تجھ سے مگر کتنا دور سے تری ہی یادسے مری جاں کو قرار ہے ؟ نیرے ہی ذکر میں مربے دل کام روہ ہے کھوٹائے نیزی ذات میں جونید کھر کسے ؛ خود کی میر بے نہ خود کی اشعور سے تیرے بغیر کیا کردل جنت کولے کے میں ؛ مقصود مبرا باغ وقل سے نہ حورہے وحدت كارنك كمناب كرت بن بي أس و اك باري بي جس في نزار والمهوريه بچو سے نگائے بیٹھا ہے البیرِ معفرت ؛ یہ عاصی برِخطا سے سرایا تعمور ہے اعظَم گناہ گارہے سب سے بڑا مگر بروردگارسب سے برا توغفور سے

## تعب رسول التعليدكم

عِلَى كُامِ آیا محشریں ختقوتی اینا کام آیا ہو اگر کچھے کام آیاتو درود آیا سلام آیا مار محوں تو تعدد کاورسکونِ دل تمام آیا بئ محمد مطفیٰ کاجب مجی مونٹوں بہرنام آیا دروداییاد کیل ہے کہ ہرمقصد برآ جائے بو یہودانقدگھر بیٹھے ہیں کیا سے دام آیا تَنَوْهُ مِينِ مِي كُولُومُ وَمُازِي كِيفَ ہِدا تَنَا ؟ الرَّهِ سِيره كُلِي أيار كُوعَ آيا قيام آيا سلل قابه برُصِي سَكُر مزال كول مِن كَلِي أَصَلَ عَ فَرَانَ مِن مَكِرُكُمُ ' سَلِنْتُوا ۖ بِالْاِلْتِ زَامُ أَيا المند أوانر "لَذَيْكَ" رواكعبه مين بع لكن المجالي الله فَعُوا أَصْوَا أَكُو كالعِقْلُم إلى ٱمَا هَنَهُ مَعْمُ مِنْهُ مِنْ مِنْ مِعْ طِلْقِيتِ ٱلْكُنُوهِ شِلْنِي ﴾ سيوسي كيونه دازِ عفلتِ فيرالا نام سايا مرینہ جانے واوں کی شنافہرت نبتی ہے ؟ ذرالینا جبراس میں کہیں انیا بھی نام آیا بیکا رے اہلِ محشر دیکھتے ہی معوثی اعظمہ کو شفيع المذنبين كا غالباً كولى عنسلام أيا

(ارْ مولف)

#### منقبت (فارسسی)

( فرموده صفرت سيلقونيه سيده احماي ضاصوفي صفى قادرى نوّر الله مرّندهٔ والدِمولف )

فَكِنَ فَالْقَ فُو ئَے مُولانَا مَعَسِز ؛ روئے فالی روئے مُولانا مُعِرِ بہرِحْثِ مِ ما شدہ کُحُلُ الْدَحَث ؛ فاکِ راہِ کو فِح مُولانا معز بو نُے گُلُ دازیں سبب دارم عربیٰ ؛ اندرائان ست بوئے مُولانا معز بوداً شفقہ دلِ مِن ہم جِ مو ہے ؛ درہوا نے روئے مُولانا معز فاکسن می گویم نمتر سم داعظ ؛ قبلہ ماروئے مُولانا معز فاکسن می گویم نمتر سم داعظ ؛ قبلہ ماروئے مُولانا معز السِّداللَّهُ دام عاشق گفتہ است ؛ طُرس ہُ ہند و نے مُولانا معز مُردہ دل دازندہ می سازد صفی

#### منقبت (اردو)

(عرض کر د ة خاضی سنیده اهم علی عنونی آنظم حسنی حمیدنی خادری مولف سوانح بزا)

ول الخ نزرانه مولانامع حبشتي ر آیا موں مرسے خواجہ مولانا معزیتی مومجهه رپرکرم دا تامولا نامعز حیثتی تم بیارے فلیفہ وجبولے کئی کے ج سريس بيے تراسو دا مولانامعز بيتن ر تنگھوں میں تری *صوت* اورول می تری ہے نام میمی کیا بیارامولانامعز پیتی جونام ليا بترا، وه نام ليها حق كا احسان بسے سب تیرامولانامعز بننی کو ہمر کی بستی پر رحمٰت جو برتی ہے ير دانون كا إك ميلامولا نامعز جبتى دن رات تربے د*ر پر*ر شاہیے فلامونے خانی نهکوئی کوٹا مولا نامعزیشتی جودر پہتر ہے آیا اران دلی یا یا بيايزيه بهايذمولانامعزت تي منحانے سے بو مور ہر رند کو دیتے ہو س معزية کتنوں کو بیاں ملتی منہ اُنگی مادیں ہیں ہے رے دومجھے اکتے طرہ مولانا معزیتی عرفان كاحب ميونيفان كادريابو بو عظم می کھڑا درسیہ طالب ہے نوازش کا ہوجا مسے خطاصہ قدمولانا معز بیتی

# سوانح

حضرت مولا ناخوا چەم عزالدىن تۈكەپىتى فەركىپ

ا میں رو ایات کے بموجب مفرت کا نام نامی مولانا ترک " اور به روایات رکی موجب مفرت کا نام نامی مولانا ترک " اور به روایت و تیک " مولانا معزالدین نرک تی ہے۔ لیکن مولوی غلام سر درما وجرج نے اپی فارسی کتاب "خزینت الاصفیار" میں آپ کا اسم گرامی "خواجہ معزالدین" کھا ہے اور بالیخ خورت والی میں آپ کا نام مبارک "مولانا معزالدین " تبایا گیا ہے۔ گراپ " مولانا معزالدین " کے تقی سے زیادہ مشہور ومعروف ہیں .

ضروری و ضاحت بریعض اصحاب کی مصدقد تاریخی موادیا کی معزیرا و رسمتند
حوالہ سے بغیراً ب کا اسم شریف " سید محد" بناتے ہوئے آ ب کوالی رسول ظاہر
کرتے بین کافی تلاش کے با وجود اس خصوص میں کوئی متند و معتبہ روالہ ہاری نظر سے
نہیں گزرا۔ البتہ مولانا معز سے ہمراہ دکن تشریف لانے والے بزرگ حضرت
بیدتائ الدین بحقی تدکس وہ کے صاحزاد ہے کانام " سید محد" تھا ہو نجف اکشہ ف
سیدتائ الدین بحقی تدکس وہ کے صاحزاد سے کانام " سید محد" تھا ہو نجف اکشہ ف
سیدتائ الدین بحقی تدکس وہ کے صاحزاد سے کانام " سید محد" تھا ہو نجف اکشہ ف
سیدتائ الدین بحق تدکس وہ کے صاحزاد سے کانام " سید محد" تھا ہو نجف اکستہ ف
سیدتائ الدین بحق تا کہ مسلول سے صورت تھے اور جن کے باد سے بس مزید فقیل آ گے آ سیکی ا

اس ليع علما دكوام في حضرت على شيرخدا دمن النزعمة كاليما ولا وكوسي المسطلاح يس" سيد" قرار دياج عرضا قرن جنت فالحمد زمرار منى الندعنها سعر بولينى "سيد" وه بوگاب مدسر با ب كا يدرى سلساء نسب متوانز لوديد دونون سبط رسول حضرت الاحسن اور المام بن دضى الندع نها مين سي كيك كما بيني ما مو-

سیدی ضع عربی میں اوا ت ہوتی ہداورع ف عام میں سادات کا لقب بنی اشعر کے لئے بھی متعمل ہے جس سے مرا دحضرت علی دحمفر وعقیل اور حضرت علی دحمفر وعقیل اور حضرت عباس و مارت بن عبدالمطلب کی اولا دہ بیفین کواہ کا ال لینا سسر لیت میں جائز نہیں ہے ۔

عنیات اللغات بین توران کے سادات کالقب " خواج " بتایا گیا ہے ۔ نینر فرینگ اصفیہ میں لکھا ہے کہ ہند وستان میں نواجہ دہ خص ہے جسس کی ما ل سیدانی (لینی سید کی بیٹی) ہواور مسب کا باپ شیخ ( بینی غیر سید) ہو۔

ج چربکہ مولانا معزکا شجرہ نیر پدری کی بھی معتبر ذریعہ سے در نیاب نہ ہوسکا۔
تیز آ کیے ساوات نی ہا ہوں ہو نے سے تعانی کوئی معتبر دوایت معی نظر انہیں
آئی لہذا اس مسئلہ میں نہایت اعتباط کو طوط رکھتے ہوئے " گاللہ آئی کو اللہ آئی کو ایک سے میں نہایت اعتباط کو طوط رکھتے ہوئے "گاللہ آئی کا بست میں بہتر ما ننے والا ہے "کھنا منا رب موکا۔

البتة عربی میں سید سے نفطی معنی سردار ہیں جنا بخد حضرت عرفار وَقَطَّم رَضَى اللهُ عَنهُ فَعَلَم اللهُ عَنهُ لَ نے رسول اللهٔ صلى الله عليه ولم كے صبتى علام حضرت بلال رضى الله عنه و تعلی لحاظ سے " جلاك سيسية ك مَا بِهِ يعنى " بلال جار بے سردار ہیں "كے قابل احترام الفاظ سے يا د فرط يا تھا۔ اسى مفہوم ميں مولا نامعز سے نيا زمندول كى حيثتيت سے مہم

بھی آپ کو اگر اپنے مردارادر اپنے آ فائے ولی نعمت کہیں تو مرطرح بجاودرست سبع رینایداً بسے اسم سولیت میں موجود الفاظ مولی، خواجہ اور معزی آگے تشریح سے بھی اس بات کی مزید تا میکر ہوتی ہے۔ مَوْلَىٰ اللَّهِ مِنْ مَعْ لام مولى عربي لفظ سِيم عنى مالك، مرداري آقا ، ولى نعم \_\_\_\_، محبت *کرنے وا*لا ' انعام دیننے والا' مر د دینے والا یا آزا دکر نے دالاوغیرہ ۔ اسی صفتِ مطلق کی بنار پر خدا کو بھی مولا تعالیٰ کہتے ہیں عربی میں مول کا لفظ اسم فاعل کے علاوہ بطور سم مفعول مبی استعال موز ناب میمونی نمکوک مغلام و انعام دیا میوا مد دریام و ا ارًا دکیا ہوا دونیرہ یح نی رکسم الخط میں اس لفتا کو یا سے مقصورہ سینے مولی سکتھتے مِي لَيكِنْ فَاكْتُ عَ وَاردومين إِس كُومِي الق مِمدوده سي لِعِني " مولا "بمجي لكها جآيا بع (منجد الطائف ننتخب عنياث المعييز فرينگ أصفيه) لبذایها ن "مولانا" کے مرادی معنی" ہائے سردار ہارے تاکیا ہاری اواد فرانے و الے ہم کوانعام دینے والے "منارب ہی د مولف عام طور پر ایک عالم دین کو کھی مولانا کے انفاظ سے یاد کیاجآنا ہے ۔ ا ب سے نام گائی کے ساتھ مولانا کی تضہرت سے یہ بھی بتہ علت ب كدائب علم باطن كے ساتھ ساتھ علوم فل ہر میں بھی بدطو ل ركھتے تھے ۔ <u>ننواجه مردار ٔ اقارسی نفظ سیم عنی خداوند ٔ مالک ، مردار ٔ اقاً به توران میں سادات</u> كالفي بمغ إجبه ادر مهندو شان ميس وتعمق بعي خوا جه كهلا تابيع حب كي ما ن سيدا في اور بابِ شیخ بود فرنیک اصفیه) لیکن غیاث اللغائد میں فواج کو ترکی لفظ محبی مالك يانىتە تىمى تبا ياگيا ہے جو مېند دىستان ميں اكتر `` القابع بيزاں م يعني معزز الشفاص كالفابي وطراقت كروضهور سلط يشترونق نبديرك اكتشر شیوخ وسیران کبارک اسماء گرامی کے تمروع میں بھی و خواجہ "کامعز زلف الم المحمد میں کا معز زلف الله الله الله الله محمد عربی لفظ ہے ۔ لغوی منی عزت و بنے والا " سے دا مد حل سانہ کے اسماء سی سے ایک نام باک بھی معز ہے جواعزا نہ سے میں معنی عرب و بنا نیز عربی ارتمیزی مغوب اور غالب بنانا ۔ اس لحاظ ہے معز سے مراد و بی اور خالب بنانا ۔ اس لحاظ ہے معز سے مراد و بی اور خالب بنانا ۔ اس لحاظ ہے معز سے مراد و بی اور خال ہیں معقبت اور گرائی معتب اور گرائی کے دار سے سے کہ کو نی فاقد مرات میں جنت کی نعمیق ں اور اپنی ذات باک سے بدار سے سر فراذ کرے مراتب بلند فروانے والا۔ نعمیق ن اور اپنی فات باک سے بدار سے سر فراذ کرے مراتب بلند فروانے والا۔ نامی کا بی و مراتب بلند فروانے والا۔

کیوں منبواگر اس اسم معن کے ذکر پر مدا وست و پابندی کر بے تو اس کوعزت نصیب موگی ۔ اگروہ مم نام بعد تواس ذکر کی بدولت نام آور موجا سے گا۔ نیزیہ

تقبیب ہوی ۔ امروہ م یا ہے وال دیں ہم سے اس میں باہم ہوں ہوں ہے۔ ذکر ہاک، ہمن کوتوی کرنے اور حوصلۂ بلند کرنے میں بلزا ہی مدد گار سے ۔اگراس نتین کر ہاک ہے۔

نام باک کومر بع میں نقش کر کے اپنے فریب رکھے تو لوگوں میں ہیں والا ہوگا ادر ہرایک ظالم اس کے سامنے فریب کھنے میر وقع سم معز

ادر ہرایک ظالم اس کے سامنے نقش مربع اسم معزر کا پینے لگے گایہ اسم مبارک

 19
 ML
 MP
 LI

 ML
 LL
 LL
 ML

 LL
 LL
 LL
 LL

 LL
 LL
 LL
 LL</td

نون. استفادهٔ عام کے لئے نقش مربع بہاں درج کرد یا

مومنوں کے بہت پڑے اذ کا ر

ىيں سے سے ۔

بر المرابع الم

وطن مالون آب سے اسم گرای میں موجود لفظ<sup>د،</sup> ترک' سے مولا نامعز کا ترک النک مونا ورا پ کاوطن ترکتان ہونا فل ہر ہونا ہے ۔ یہ بات بھی زبان زدعام ہے کہ ہے ترکستان کے پاد مشاہ تھے اور راہ حق کی طلبِ صاد ف میں ای نے اپنی سلطنت اور حکومت کو خیر باد کردیا تھا۔ بہا آ الس بحث میں گئے بغیر کہ اُ ب ترکستان کے بادشاہ تھے یا نہیں ماریخی موا دکچیو <sup>عن</sup>ی موہم انت اف*رور عرض کر ننگے کہ خفی*فی یا دنت ہت نو در <sub>ا</sub>صل فلوب برحکرانی ہے جواپ کواپنے مین حیات مجی مصل تحمی اور آج بھی آ ہے کو مہرکے ردمانی تا جدار بننے ہوئے ہیں حبکامت وہ باسان کیاجاسکذاہیے ع۔ جودلوں کو نتے کر کے دہی فاتے زمارنہ د ملی م*یں ورود* اسلام کی تبلیغ وا شاعت *سے جذبہ دورشن سے س*اتھ آ ہے اپنے وکن ترکستان سے ہندوستان کی جا نب عزم فرمایا اور دہلی میں واردمهو ك جهال ك قفت محبوب اللي حضرت تينخ فنظام الدين رحمته الله عليه ك على بركات اور ر وعانى تصرفات كالموطى بول ر ماتها رمكر تنشنكان حی کی طرح اسی سرمشومهٔ فیفهان برکشال کشال آپ بھی آ جہنچے اور اپنی

بیوت و فلافت الولانا معزنے حضرت سلط الی لمشائخ سلطان الا ولیاء سلطان السلاطین محبوب لہی شیخ محد نظام الحق والدین بدائی بن احدد ا منیال ابن علی بخاری فدس سرؤ کے دست حق پرست پر ببیعت کی سعادت عامل کی اور آ ب کے خاص الخاص مرید پرشید مو کئے (خور ٹیدماہی ۔خزینتہ الاصفیای خر بغته الا صفيها رملي مولوى غلام سرورصا حب فے نوحضرت خواج معزالدين جمتالالله كامسم ما في حضرت محبول للي رحمات عليه كي خلقا ك كرام كي نبرت بين لكها مع . حضرت معبوب لبلي مناسب برگاكه صفرت محبوب لهي كامخنفرنغارف بجي يبال بیش کیا جا سے ناکہ مولانا معز کے دملی اور کو ہیرییں ورود کے زمانے کا اندازہ كرنے ميں بُول عَدَ فَكَ مدول سكے مُضِرَتُ فِيو اللّٰهِ كَانا إِنْبَارَكُ فِيرِينَ وَحَمِدِ دَا سِبِ ال ابن على بخارى مدس مرة اورا ي سے مبارك انفائك المشائح مكل الله والله والله والله والله اورسلطان السلاطين بيسنيز الب كاخطاب محبوب اللي مع أب ك دا دا اور نانا خوا بدئوب دونون شهر بخارا سے شیخ احد دانیال کے ساتھ پیلے لامور تست رات لاك جها ل كي مرت ره كريداؤن تشريف ك كيواور بهن سكونت يذير ہو گئے ۔ بداؤن ہی میں سم اللہ میں شیخ نظام الدین نولد **ہوئے ۔** انفا**ق** مع مسلما الدين تحتيار كاك و عب كد حضرت نواج فسطف الدين تحتيار كاك ولدك رة نے دمال زمایا اور یہی زمار مرسلطان مس الدین التمنس المتوفی مسلل مرکامجی ہے ۔ مفرت معبوب الی کائن مبارک العجی یا ننج سال کا ہی تھا کہ آ یہ سے الدامبر كانقال موكيا -جن ك بعداب ك والده ماجده بي زليف عليما الرحمد نے آپ کی برورش فرمائی ۔ دس سال کی عمر بین آیئے حدیث و تفسیر مرف ونحد منطق وفضغ ض مجلطه م ظاميري سيرفارغ موكروستار نفيدت كوزبب مرفوابا ادرنبی سال کی عمر میں حضرت شیخ فریدالدین مجیج شکر تدبیب و کے حقیقی ہوا در شیخ بخیب الدین متوکل رحمتہ اللہ علیہ *کے دسیلے سے بیخ بھے شکر تد سن*ہ كى باركاه بين بنقام الجود عن حاضر بوك رجبوب اللي كود يكفتني كا

حضرت محیج شکر قدس سرهٔ کی دبان پر ہے سافتہ بہ شعر آگیا سہ ك تش فراقت دل ماكياب كرده بيسلاك شتياقت مال مواب كرده یعنی تبری عدان کی آگ نے کئ دلول کو علاکر کہا ب بنا دیا ہے بنرے انسنیاق کے طوفان نے کئ جانوں کو ہر با دکر دیا ہے یر کلام محبوب المیٰ کے سیلنے میں ایک تیر کی مانندا سابیویرت ہوا کہ آب اسی و فٹ ہے ساخنہ اور و الهایہ طور پر مرید مہو گیے یہ بہیرو مرٹ کی خصوصی نوحه اور نظر فیفق اثر نے راہ سلوک میں آ بکو مرتبہ کمال پر پنجا دیاا در دولتِ ملانت سے سرفرازی کے بعد یخ تیخ شکر قدس سرہ لے اُپ کو 9 کے انہ سریں م ملی کوروانہ فرما یا جہاں آپ نے شریعیت و طریقت کے دہ کو میراللہ کئے کہ ہزار د ں طالبان حق جوتی درجوت ایک کر محبوب الملی کے مرید میوٹ اور کئی مرید خرقهٔ خلانت سے مبی نوازے گئے۔ بالاخریتائے ۱۸رر بیع اثنا نی هالم پر بعراكيا نوے (٩١) مال آپ كا طائر ددح، تعنى عنصرى سے آئيانہ جنت الفردوس كى طرف بردازكما إِنَّالِللَّهِ وَإِنَّا آلَيْهِ مُحْوُنٌ يَضْهِنناه دِينٍ" أب كامادة تاريخ وصال بع (خزيينة الاصفياء) ميلا دلياء أورتذكرة العاشقين ميں بھی اپ کی عمراکیا نوے (۹۱) سال تبانی گئی ہے کیکن مخرافیا کیا۔ میں دیمو) سال عمر کھی ہے۔ دملی میں آپ سلطان علاء الدین ملجی اور اس کے يسط سلطان فعلب الدين على ك زما ني مين تشريف زماته عد مولانا معز كأشجرةُ خلافت إمولانامعز كأشجرهُ خلافت أب (١٩) وألول کے ذریعہ حضرت علی شیرخدا رصی ا ملاعنہ کک جا پنچیا ہے ہوحب ذیل ہے حضرت مولا ناخواجه عزالدين نركت بي كوبيري قدس و

خليفه حضرت فوادبرليطان لنسافيخ نيم محدنظام الدين بداؤني مبول بحثني مبرؤ المتوفي ملام غليفهُ حضَّر خُواجَتُع ذ مِالدِن مَجْ خَلُوا جِوْ يَ خِنْ قَدِس سرُهُ المتوْفيُ سن لم يسر غليفةُ حضّرُ خواج ميزمُ طب الدين نجتيا رأوَتني كا كحشِّتى قدّس سرة المتوفّى س<u>لاسا ل</u>ه يهر خليفهُ محضر خاجهُ والجكان بيرتغيبُ الدين حت بي بيخ يه جميري ٌ ندس مُ المنز في سيسر إلى غليطةُ حضرخاجابوالعزرعثان لاردني حبَّتى تدكس سرُه المترني كالمهير . عليفهٔ حضرخاجه منيرالدبن عاجي سشريف زندني حيني قدس مره المنوفي سرال بهر غليفهٔ حضرخواجه قدلب الاقطاب فدلبلاين مودردتن قدس سرّه المتوتى محم ٢٥ مرمر غليفه حضرخوا بدريديو سف تن عشي عشى قدس سره المتوفى س<u>امه الم</u>ير غليقه حضر خاجه ا بوقير بن الواحد ثبتي قدم ميره المتوفى المهمير عليفه حضر خاج فدوة الدين الواحد الداكث تي قدس سره المتوفى مقامليم خليفه حضر خوام الوالحق مشهرف الدين شامى تدس سره المتو في موموس سر خليفه حضرخُ اج كريم الدين علود منيوري قد سس المتوفى معرف المتوفى معربير خليقه حضرخوا جدامين الدين مبييزه البصرى فدكس سره المتوقى معمليهم خليفه حضر خوا مرسيد بدر الدين مذيفة المرشى قدس سره المتوفى معلمم خليفه محضرخا جه الوالحق سلطان خوا هرابراميم بن ادهم ندسُ مره المتو في محل مرم غليقه حضروا هالوعى الوالفيف فنيبل بن عيامن ندك سره المتوفى معمليهم خليفة مخصرخوا جرابولفضل عبدالوا حدمن زيد قدمس مهره المتوفى مستعلمهم غليفه مخضرخا ببرامام الومحدا بوسعيدسن بصرى تدس سرؤ المتوفى سللهم خليفة حضرالوتراب الوالحسنين امد الترصفدر وحيدر كرارا مرالومين على مرتضى بن ابي طالب رضي المشعنه المتوفي منهم بهر \_\_\_\_\_

مولانامعزی دیوگیرکودوانگی مولانامعزاینی برومرتدخواجه نظام الدین محیوب الهای قدرس سرهٔ کے ارت د بدایت بنیادی تعیبل مین مبلیغ اسلام کی خاطرد نوگیرک اطراف د نواح کی جانب د داند موئ ۔

خاطرد نو لیر کے اطراف د نواح ن جامب د والہ ہوئے۔

دخ طف د د نو کی در کو کر کن میں واقع ایک مقام کا نام ہے جس کو مختلف تا ریخی

متب میں دیوگیری دھرا گئیریا دھرا کھیرہ بجی لگھاگیا ہے بر کا د کو گئی تا ہے کہ مان کی انتخا در د ہیں کچھائے دہل کے علاوہ اپنا دومرامت قربنانے کیلئے دیوگیری کا انتخا کی انتخا در د ہل کے متناز خاند انوں کو دہاں نعتقل ہو نے کا حکم بھی دیا ۔ اس نئے مستقریعنی دیوگیرکا نام پہلے تھر الاسلام "دکھاگیا چنا پخداس دور کے ریکوں پر بھی داراً سفرب کا نام درج سے کیکن بہت ملد بدل کراس کانام دورے کے ریکوں پر بھی داراً سفرب کا نام درج سے کیکن بہت ملد بدل کراس کانام دولت آباد "کردیا گئیا۔

واقع ہے جہاں کا تاریخی ملعد اب بجی مرکز ریاحت بن مواسے ۔

واقع ہے جہاں کا تاریخی ملعہ اب مجی مرکز رہا مت بنام واسے ۔

فوی ، یہاں دولت آبا دسے دہ دیم ات برگز مراد بہیں ہیں جوریات آند حرایر دیش کے منطع میدک میں بز ساپوراو کی بیل سے قریب آ حکل اس نام سے آباد ہیں ۔

مولانا معزی کو میر کے نول میں تشریف آوری تاریخی دیکار کو سے اسکامیح کا نہو کو رولت آباد کے اطراف واکناف میں آپ کہاں کہاں اور کتنے عرصہ تک اسلام کا ایت کو دولت آباد کے اطراف واکناف میں آپ کہاں کہاں اور کتنے عرصہ تک اسلام کا ایت و مندمت ذیا تے رہے کہ کوئی بیک مسلطان میں گئی کہمن کے و مدولت آباد کے اطراف واکناف میں آپ کہاں کہاں اور کتنے عرصہ تی دولت میں اس مولانا معزی وگئی بیزرگوں کے ہمراہ دکوئی کے دولت مولی نے دولت آباد کے اوری موی میں مولی اوری ہوں ہے۔

دولت آباد کے اعراف آوری موی میں مولی اداری تعادف آبا کے معرف ات بیت نیس وجوا میکن بیاں دائیں بیان دائیات بیان مولی دائیں بیان دائیں بیان دائیں بیان دائیں بیان بیان دائیں بیا

سلطان ن اورا چرېرا کي محرکه آراني ايس زه نهيره نځوارځن (ماليه کومېر) پرتاب فا ندان کے ایک دا جہ کا عشرت کدہ بنامواتھا ۔ بچو بکہ ورنگل پائے تحت تِعالس لئے انکھارٹین سے درنگل تک ایک زیر زمین مُرنگ بنا لا گئی تھی بسانامن كَتْكُولِيمِنْ كَى مَكُولِنْ كِي حدود مين ينزى سے وسعت ہوتی جار بی تھی۔ را جہ برتا ب معی اگر چیسلطان شن کا خراج گزار تھا لیکن ان دنوں بغادت پراً تر ایاجس کی سرزنتش فر*دری خیال کرتے ہوئے سل*مان نے را چہ برتا ب پر فوج کشی کا فکم دیا مگر اس مہم میں سلط حسن کی فوت ناکام رہی سے را جرکی ہمت اور المحص گئے۔ سلطائ ت مولانا معز کی خدمت میں اپنی فوج کی ناکا بی پرسلطا جسن نہایت متحہ ر بریشان تعابه اس دوران و ہاں حضرت مولا مامعز اور دیگر بامغدا و با تھرٹ مہتبوں کی موجود کی کے بار سے میں سلطان دا نف ہوا تو بیتر پاکر بصد مقیدت ان کا خدمات بابر كات مين ما فربهوا اورابين لي دعا ورستركيري كاطالب موكر ابيصوبالكتق بيدرسي رونت افروزي درخواست عبيثي كي ـ مولا نامعز کی میدرمین تسترای آوری | تاریخ خور نید ما بی کے مطابق حن محلکہ ہم ت كاسلطان دكن بن جانا مجى حضرت فوا ير نظام الدين فيوب الني تدس سرؤى دبات مبارك سنحلى دعاكا عطيه اورنيج تمعا يريح تجسن اتفاق ديجهي كدا مترتها لي الصلطات ب كواپيغ محيوب نظام الدين تدس سره كى د عاسط فيل كن كسلطان عطافه كا تقى تزاب وسى بيرومرت كے خليف ما دق مولانا معز قدس مرة ك دما كے طفيل دكن ك سلطانی کے دوران مائل مشکلات میں دسکیری ومشکل کشائی نصیب موتی ۔

مولا نامعز و بال كے دانعات اور نا كُفتة حالات سے آگا ه نوم و بيكے تھے اور دكن

بیں آ ب سے تشریف لانے کا بنیادی مقصد تنی کھنکے ہووں کو گراہی سے ماکرنک اوركسيد سف راستريلانااور في كي تاميكرسي ماطلى طا تعول كى مركو بى كمرناتها. لهذا سلطان ن كاگذاكش فيول فرمالي كن اورانته والون كايه نوراني قافكه بهيدر بينج كيب جس میں مضرت مولانام معز کے ساتھ دیگر دوہز رگ مضرت نیمی شنہاب الدین اور حضرت سید تاج الدین تحفی مع اینے نین سو بیالیس مریدین بحقی شامل و تر ریک تھے سلطات نے سار سے واقعات کی فقیدل مولا نامعزکے گوش گزار کردی۔ مولا تامعز کی دعامی سلطان س کو کامیها بی اس ذنت بیدر کارا سته شخاپدر ک <u> جانب سے تھا یروہی مقام تھا جہاں راجہ پ</u>رتا ب کا ٹاکہ نائم تھا اور پہیں فوجوں كا بامم مقابله مي رم السم معركه آرائ مي راجه برتاب كي فوج جاليس بزاربابيول يرشم تفى اس كے باوجود كس كامتفا بإن جانبا زون نے پورى بے حكرى اور بے خوفی مصے کیا اور اپنی مانوں کی تک بروانہ کی او بسے سانھی دونوں بزرگ اور و سیر جان نثار شہید ہو ہے ۔ اِدراہل اللہ کی تا مید دحابت کی شکل میں اللہ کی فتح وفصر نطا هر مېرنې تو سلطان ت گنگو کو کاميا بى ادر کامرانى نفيب مېرنى ادر شکت خورده راجر پر تا ب سرنگ سے را سنے کومبرسے وزنگل کی جانب فرار مہو گیا ۔ کومبرا دراسکے نوا حی علا قوں کی زمین میں موجو دمٹی کا مرخ رنگ آج تک ان شہدیداتِ با و فا کے خون کی لا لی کی یاد دلا تا ہے جنوں نے شیر اسلام کی ہیا دی ابنے خون سے کی تعمی ۔ مولانا معر کے ہمراہ دیگر دو بزرگان دین سے بارے میں جومعلو مات حاصل ہو کیں ا ن م کا يېا ل ذ کرکړ نا منارب معلوم وړ ناپ په ـ حضر سیناج الدبن بحفی سم مید مولانامعزے دملی میں تیام کے زمانہ میں آ یے کا

حضرت سید تاج الدین تحفی نام کے ایک اہل النڈسے تعارف مواتھا جوا ب می کے ہم خیال مہم مزاج اور ہم نماق داتع ہو کے تھے۔ یاہی فلوس کے تعلقات اسس قدر پېر دان چره هے که جن وفت مولانا معز نے دکن کی جانب ر دارة ہو نے کا را دہ فرما يانيه الہیں لیکانگت کا سجا منظ ہر مرت ہوئے حضرت سید اج الدین بحقی نے محفی اب کے ہمراہ چلنے کاعزم کر لیاا در دونوں بزرگوا رہل کر روا نہ ہوئے حضر بدلیج الدین نخیفی بھی اپنے نبن سو بیالیں مریدین کے ساتھ مولا ناموز کی معیت میں بیدر ترخر ہیت لے گئے اور راجہ بیتا ب کی کینتر فوج کے مقابل آپ نے سلطان س محنکوک تا بیکہ وہا۔ میں خبک میں حصدلیا لدر بالاخر جام شہا دت نوش ذمایا ، حضرت مولانا معرکے مزارمبارک کے نشا کی جا رہب چید فندم ہر دافع ایک صوتر ؓ ہ پر دافع آپ کا مزار میرانوا ر ام ج معی زیارت گاه خاص و عام بینے جس کے اس باس دیکہ شہدار کرام کے مزاز بھی موجود ہیں اس معرکہ میں حضرت سید تاج الدین کحفی شہید قدس سرؤ کی تنہادت کے بعد مولا نامعز نے آپ سے صاحراد سے کونخف اشرف سے دکن بالیا جن کا نام حضرت سيدمحد تفااور جن كوسلطان سن فيطور ندر افتراً في ابني جا سب سيه نرهرف " عين الملك" كاخطابِ سركارى مبين كيا ملكراً ب سي شهيد والدما جدك فدماجها كي صله مين خون ميها كافت تتبت سوبهاليس (١٧١٧) جا ورزين مع سند يحمي عین الملک کوعطا ہو ہی جس کو گویا آپ سے شہید والد سے ان (۱۳۲۷) مریدین کی تعدارسے مناسبت بھی حبفوں نے جُگ میں مصدبیاتھا۔ عین الملک نے عالی ظرفى كامظا مبره كرتے مهو ك معطيه جمله اراضى سے خود تنها متعقيد مونے كے كالے ایک ابک چاور زمین ایک ایک جانبا زمر بدیا کا دلا دمینقتیم فرما دی اور

خودا پنے لئے مرف ایک جادرزمین رکھالی مگرمولا نامعزنے اس معطیہ زمین سے ا پنے لئے کچھ می پنہیں لیا ۔ بعد ازاں علین الملک اپنے بڑے فرزند کو کو ہر ہی يس جيور كراينه ولن بحف اشرف داين تشريف لے كئے - بعدسي مين اللك کی اولاد کاسلسله کومېريس جارې د پينه کې لېغنې ر د ايات ملتي مېي لسب کن استفسار د کھنیق سے بیہ ھیلاکہ آ جکل آ پ کی نسل سے کو ہیریں کوئی بھی موجود بہیں ہیں۔ البتہ حضرت سید تاج الدین نحقی شہید ند ں مرہ کے مزار مبارک سے متصل رہیع زمین اب کمی آپ کی درگا کوشولف کیلئے وزف سے جو خار مین دمجاور من کے زیر مگرانی دفیقیہ تنائی جانی ہے۔ نو ك. چاور نديم ( ان بن زمين كرنبه كوموك م في كاليك بياية تحفاجوتيد ا مجدز مین کے برابر مرو تا تھا۔ صیح نثماب الدین فتهید اراجه برتاب سے مقابل سلطان سنگو کی نصرت وتا بید سی مولانا معرک ساتھ شہید ہو نے والے دوسے بزرگ کا اسم گرا فی يشخ طنهاب الدين تحاسب مبى طراح صاحب تنصرف وكرا مت واقع مواح تنهي جس كا آب كى ضهادت كاس واقعه سي بى يخوبى اندازه مهوجاتا بدي راجه بيتها کی فوجوں سے آپ نے نہا یت مردامة وار متفایله فرما یا جس کا آغا ذکو ہمیر سسے چند کیلو مدیر فاصلی واقع مقام شخابور می موا-اس دوران ایب نے دا جرمے کمی ربیا ہیوں کو تبر تیع فرمایا در برابر لوئے رہیے۔ای بیش قدمی کے وقت کسی نے ایت توار سے آپ برحما کیاتو آپ کامرا قدس سے جدا مو گیالین اب نے اس وقت ابنی روحانی قوت کا بساعظیم منظا مهره فرمایا کرآب سر کے بغیر فر دن۔ اپنے

دھر سے چلتے ہوئے آ کے برسطت اور او تے حلے کے اور اپنی تلوارسے اس مالت میں بھی کتنوں کوتنل فروادیا ۔مقابل کی فوج نے آپ کواس مالت میں دیکھا توخوف زده مرد كر بعاكمة لكى مالا خرام يحب كوم بربهني اورمقالم كے ليا کوئی ندر انواکی کا د معطر سی شهید مرکز بنیجے زمین براز ) اس طرح آب کی رسمی کرامن عجبیب وغریب ہیے کہ آ پ سے نام سے اس ونت دومزار موجود ہیں۔ روا<mark>ت</mark> ہے کہ ایک مزار شیخا پورٹی ہے جس میں آپ کا صرف سرمبارک دفن سے اور کو بہر میں آپ سے باتی حسم کا حصد مینی دصطرد فن سے جوایک مزار کی شکل یس ایک چوکھنڈی کے اندر واقع سے جمولانامحزکی درگاہ کشر لیب سے کوئی درکیلوں ج کے فاصلہ ریہ ہے۔ کو ہر میں واقع آئے مزاری زیارت کی فقیرکو مسی دت ماہل موئی ۔ واقعی بڑی نورا نی اور کین بخش عکہ ہے ۔ البتہ شبخا پوری واقع مزار کی زیارت کاموقعہ زمل سکا جہاں گیخ شہیداں تھی پاس ہی ہونا بتایا جانا ہے ا طراف دا کناف کے ملاقوں میں ''کٹینے نی نتہدی'' کے نفیعے زیادہ ترعوام میں شہور میں۔ مولانامعر كاكومهرس قيام ووهال مولانامعزنے بعدیں ایس تنظل نیام كيك كوبهرين كا انتخاب فرايا ادر بيبي كونت يدير بموكر عبادت وريا صنت مخلوق کی ہدایت اور مسلک حق کی ا ت عن بین تا دم آخر مصروف رہیے ۔ کوہیراوراس کے نواحی علافوں کو اپنے علی ور دعاتی فیرض و بریجات سے والا مال نر ا نے کے بعد حیب واصل مجق موسف کا و نت آیا تو کو مبر اس کی سرزمین کوآپ کی ابدی ارا م گاننے کا شرف نصیب موا۔

مولانا معزى اولاد كمولانا معرك ومال كالي بسية ادرك كالقفي بعد ه

آئندہ صفیات میں بین کیا جا سے کا ۔ کمکن بہاں اس بات کا ذکر کر دبنا منا رب ہوگا کہ مولا تا معزی آل یا اولاد سے ہونے کا کسی جانب سے ادعا ہمیں ہیں نیز آب سے نسمیل کے سے کوئی بجادہ فتولی بھی موجود تہیں ہے ہے۔ آب کی درگاہ شرک کو ہیر کے انتظامات مجاورین و خوام کے زیر بگرانی تحمیل باتے ہیں اس لئے عام خیالات یہ ہیں کہ آپ لاولد سمھے۔ بعض افراد نے اپنی تیاس آرا بیٹوں کے ذریعہ آپ ہی لاولد سمھے۔ بعض افراد نے اپنی تیاس آرا بیٹوں کے ذریعہ آپ ہی لگا دیا ہے لیکن اس سلسل میں کوئی با دوق آب ہے لیکن اس سلسل میں کوئی با دوق تا بہتی رہجار درستیا ب نہ ہوا۔

مولانامعزی تعلیمات اولیاد اللهٔ جب تک اس دینائے فاق میں دوجود میت بھی توان میں دوجود میت بھی توان کے رفتد و ہدایت اور تصرفات کا فیض بلا امنیاز مذہب و ملت سبب کے لیے عام ہم تلب میں خوا سے برتر کی عبادت کے ساتھ ساتھ انسا بینت کی خدمت کے لیے میں برگزیدہ حضرات اپنی زندگی تمام وفف کر دینتے ہیں اور طراقیت کی درج بھی توہی ہے کہ سے کہ سے

طریقت بیر فردت فلق نیرت بی بر سیج دستجادهٔ ودلق نیرست یعنی طریقت کی مزل مقعود سیجاده جاده جانها نرسی آداسته مرجان با اور کی جنگ جنگ میمنی فلوت کی خدمت صحا به میحواگر دارات موت بعور نے سے ہرگر بنیں ملی بلکہ محض مخلوق کی خدمت کر نے سے حال ہوتی ہے ۔ اسی لئے ترب ایزدی حاصل کر لئے کے بعب مفاصاتِ خدا این ہے خرقِ عادات اور کوامات سے ذرید منظوموں کی دستگیری مفاصاتِ خدا این خراک ورسیج بیت زدول کی شکل کتابی کرتے وقت یہ نہیں دکھ بعرد ای فررگری اور میمبیت زدول کی شکل کتابی کرتے وقت یہ نہیں دیکھیے کہ منظوم کس فرقہ سے معالی رکھنا معنے معالی معنی معالی معنی معالی معنی معالی معنی معالی معال

کے تھرفات میں بھی بہ جو ہرفاص طور ہرنمایاں نظراً با سے جوہند دکستانی روایا كاعموماً اور دكن كى روايات كاخصوصاً كمثنينه دار بسے بېزانجدا پ تے اپنی نعليمات کے ذریعے ہرایک کو اپس میں مجبت اور بھائی جارگی کے ساتند مل مل کریا می زندگی گذارنے کا سبق سکوا یا در کسی کا ذرہ برابر سجی و ک شکنی گوارا نہیں فرما تی ۔ <u>مولانامعز کی کرامات ) کرامت (۱) چنا پخه انکهاریش (هالیه کومیر) میں برتا بنام</u> کاایک ڈبردست دلول تھاجی کے نام بہالک کا سے بلی موئی تھی جور در اُتہ باور ۱۲) یجے یوجا کے دفت دلول میں لائی جانگ اور بعیر لوجا سے بعد اوھر اُڈھرمے نے کیللے یلی ما تی تھی ۔ ابو ماک اس کا کے کا گاؤں بھریس لڑا خیال رکھا جانااور اس کی بلے ی نگېدا شت بھی کی جانی تھی اس لیے کہیں بھی اس کو کسی تسم کی روک فوک تہیں تھی ۔ ا جیاناً یه گائے ایک روز لا بینه مولکی جس کے باعث بیز ناب دلول کے بجا ری کو تحت تنثوني اوريري فى لاحق موكى كيوكه كاك كائ كاب بخيرد بول كى يوجا بى نيب موتى تھی چیا بخداس کا سے کی تلاش میں خود بچاری محلااور المائش میں اطراف و اکنات ىيى كوئى قَلَّە مەخچپولىي - باڭاخىر ئىنجىڭ ئىچىسى گوننىدىي اڭ گا ئىضاچىردا ايىيە دىننيا پ موا - مولانامعز کی کراهات سے بجاری وافف تھا - اس کے پرایش نی کی حالت میں گھبرا بامہوا بیجاری مولانامعز کی فدمت میں حا ضربہوا ا درحمبط ا سامنے بیش کرتھے ہو سے ذیاد کرنے لگا کہ ہماری گا سے لایتہ ہوگئ ہے۔ کھا ل محسوا اس کی کوئی نشانی نیس ملی شاید سی شیر یا در ند سے نے بھالہ کھا یا ہے ہولانامعز نے دریانت فرمایا ''کیا یہ حمیط انہماری گا ہے کا ہی ہے۔''بہ بجاری نے بے ساخمہ جواب دیا" ہاں یہ حیطالو جاک کا سے کاہی سے ہے برکسنکر مفرا اندم

نے ایک جھڑی اپنے دست مبارک سے اس مبرط سے برماری سے سے انعام غلامتِها لِيٰ كَي نَدُرت رَحَم سِي كائے اسى ونت زنرہ اور ضحے و کسلامت بن كرا م کھرٹ ی ہوگئی سے چلاکتی ہے شمع کشتہ کوموج نَعَس ان کی بج الهی کبا حجیبا رکھا ہے اہلے دل کے بینوں میں : بحاری حیرت کے سمندر میں عرف حضرت کا بے حد منون مہو کر نوشی فوتی اپنی گا لئے دایس موالیکن مولاناموزی اس کرامت و دبدبر سے بجاری ایس مرعوب ہوا کہ و ما ن تحمير نامنا سب نهجها در درنگل مين ما كرمقيم بوگيا. ناكر حضرت معربي عبيه عبلال ومر ننیہ والے بزرگ کا مثنان میں کہیں البی کو تی ہے اد یا مذحرکت ، جہالت میں مرز د ىنىبوجاكى كراب كے خلاف مرضى اور ناگوار فاطر ہو۔ کرامنے (۲) آپ کے حین جات یہ دانعہ کی آپ کی کرامت سے کم نہیں کرا اور بڑنا کی بناوت کور با میس بب لمان حن ناکام ہوآنو آب ہی کا دعاؤں کی برکن اور آب کے رومانی تصرت کے طفیل میں رب الوزّت نے سلطان کو کا میابی سے ممکنا ر فرما دیا حالاً تکرمنفا بله والس بزارسام بول کے کشکر حرار سے مہواتھا۔ كرامسن (٣) دنيا سے بردہ فرانے كے بعد عنى ادليا دانشا بنے خدادا دنھرنا ر د حاتی سے ذریعی خلق کی کوشنگیری اور مشکل کشائی کا سلسلہ برایر جاری رکھتے ہیں ادر " دسيته بين باده فارف تدح خوار د كليك " كے مصدا ف وجس ميت اور سي فقيد کے ساتھ ان بزرگوں کے استانے ہر ما فرہوتا ہدے دیا ہی فیضا ن وہ ماصل مجى كرنا سع - يديمي آب كى كرامت اور روحاتى تنصرف ين قواور كيا سبع كه آپ مے عرس شراف کے وا نہ میں ہزاروں آد می اطراف واکٹاف کے علاقوں

سے علاوہ دورورا زمنفاہات سے بلا لحاظ فرننہ و ہزیب حافری دینے ہیں۔ ان زائرین کی ایک کیتر تعدا د اسی فبرستان به بین زیر سا زات دن پڑی اہتی ہے بوعام د فون مي كرند بني نه والع مهلك اورز برياح منزات الارض ك أماجكاه بنار ہتا ہے لیکن زائرین وس کو کسی کی تاسم کے دکھ دردیا تکلیف دگز ندسے تہجی سابغه نهبی این نابے تنک الله تفالیٰ اپنے عبوبوں ک حایت میں رہنے والوں کو تمام مصائب وافات سيحفوظ دا مون ركفاب -كرا مت دمم) ما في عامد نطاعيه مولانا الوارا منُدفات عن عليد لرحمه الني كمّا ب ا افوارا محری میں یہ حدمیث شولیف لقل فرماتے میں کدا نبیبارکوام کا ذکر کر ناهیا دت بعدادرادلیاروصالحین کا ذکر کفاره کید ، اسی نیک مفصد کے معول میں گذشتة چند برسوں سے مولانامورے *وکش* بیف کے موقعہ پر ہرسال دکرِ خلاو رسول کے ساتھ ساتھ اولیا والنڈکے مذکرہ ونییفان کی جانب مسيح بحائى جاربهي مين مبن منعقده ملما مصامل سنت مح بعيبرت افروز خطابات <u>سے عقیدہ کی صحت مندی اور معاشرہ</u> کی اصلاح کے ایسے گرال تدر ثمرات مامل ہور سے ہیں کہ عامۃ المین اپنی مدِ عقیدگی کوخیر باد کرتے عانتی رسول اُور دول ہلار بن گئے وریڈنیلادیں عام ملان بدعقیدہ بھی تھے ادر پڑمل بھی جواتش بازی اور لغو ہانو<sup>ں</sup> یں بے در یع دولت لٹایا کرتے تھے ۔ مگر ایکھیل ٹماشہ اکشٹ ازی انچل کوئے ففلول خرجي، فرا نان ادرا مراف كطرلقيول كوميور كرنماز ادر خردريات دين كى طرف را عب ہونے لگے ہیں اور برب کو می بلاخیہ صفرت مولانام صر کے روحانی تصرفات اور استانه شرافی کے برکات ہی کانتیجہ ہے۔

نیزه دیما دی الاخری کا اینخ ہی سرکاری صندل شریف کے مرام مجھی انجام باتے ہیں اور عموماً اکثر یزرگان دین کے دصال کی تاریخ ہی چونکہ مرام صندل کیل با یا کرنے ہیں اہذا کس بنا رہر یہ کہنے میں وزن اور مقولیت ہے کہ مولانا معز کا دمعال مبالک ہدا کس بنا یکن نہیں کہ ارجا دی الا خری کو مول یا سے میں میں کہنا یکن نہیں کہ سے میں مال یا کس نہیج کا دصال ہوا تھا ۔

کی ۱ رجا دی الا خری تعلی جب کہ آہے کا دصال ہوا تھا ۔

(۲) آوکل ایسے نیروند دارا فرادگی نیمی این کی جانب سے ایسے نیر فلط لور پی پر مبنی کتب یا کتا بچوں کی اشاعت ادر فروخت عمل میں لائی جا دہی ہے جس کی نمر فی دغایت محق سادہ لوح عوام کی عفیدت کا تعصال کرے اپنے کر شیل مقاصد و تقاداً کی پیمیل کرنے کے سواکچو ہیں '' نیم حکیم خطرہ جا ں یا نیم طاخطرہ ایما ن ''کے معاد ت ایسے ایک میا حیب نے مولانا معزی کو میریین نشر لیف آوری کے زمانہ کا تعین کرتے کی سیلئے بہ جوالہ لکھ دیا ہے کہ آپ کے بیر و مرشد خواج نظام الدین تدس سرہ کی رحلت کاسن مشہور تاریخی معرع '' مندم دین و دنیا ''سے نکل آپ سے اطا ہر سے کہ موصوف نیاع ی کی مباویات اور بحاب ابجہ تاریخ کی الیے کے ابجد سے کک ناآٹ تنا معلوم بدو تے ہیں ۔ نفول ست عرسه

ہر لوالہوں نے شن پرتی شعاری ﷺ اب آ ہوئے ہوہ رنداں تہیں رہی واضح بادکہ" نخدوم دین ودبنا ﷺ کیلے آدکوئی مصرع تہیں بچھ دوسرے یہ کہان الفاظ کے بحساب ابجد حجل اعداد (۴۷۸) ہرآ مرمو نے بیں بوکسی طرح بھی فوافیظ مالاین قدمی کاسن رحلت ہرگز نہیں۔ در امل فبول لہی نے ہے کہ بہری میں وصل ال فرما یا

ہے۔

قیاس و قرائن سیمولانامعز کا زمانه ایمولانامعز کے بن دصال سے طع نظائب سے ہندور تنان میں مود دیور دہلی سے دکن میں تشریف آدری اور بالآخر کو ہیر میں آپ کی معنی افروزی اور فیام کے دمایہ و نواری کا کوئی واضح ذکر کوئی کنت باریخ و تذکر کردہ میں بایا نہیں جاتا ۔ العینہ تاریخی وا نعات کی روشتی میں اس تعلق سے ایک اندا دہ فائم کی جا جا سکتا ہے۔

ایب الداده مام بهاج سسا ہے۔

(۱) اپنے بیرد درخ حضرت خواج و الدین تیخ خکر قدس سرہ کے عکم و ہدا بیت
پر خواجہ نظام الدین محبوب المی فدس سرہ کا محلا ہجری ہیں دہا تا اور ۲۵ کے ہجری کے ،
یہیں مقیم بوکر ایپ نے بے شارط ابوں کو بیوت سے نواذا ، اور ۲۵ کے ہجری کے ،
یہیں مقیم بوکر ایپ نے بے شارط ابول کو بیوت سے نواذا ، اور ۲۵ کے ہجری کے ،
اس میں دہا ہی میں آپ نے دمال فرایا جہاں آپ کا آستانہ آج ہجی مرجع فلا بنا مواسع ۔ چو مکہ مولانا معز نے حضرت محیول لی کے دست افدس پر بیعیت کا بنا مواسع ۔ چو مکہ مولانا معز کا مہند ورشان سے یا اے تخت دہا میں درورکا درا در مارنہ سام کے اندام اور ۲۵ کے سرسے درمیان تراریا تا ہے ۔
دمارنہ سام کے درمی اور ۲۵ کے سرسے درمیان تراریا تا ہے ۔

رمانہ سکت مراور سکتہ ہر سے درمیان درار با باہے۔
سلطان معلوالدین طبی کی ہدایت پر مکی کا فرر نے دکن میں نتو قات ماس کی ہیں سلطان معلوالدین طبی کی ہدایت پر مکی کا فرر نے دکن میں نتو قات ماس کی ہیں اور اسی دوران دیوگیری کے داجہ کوشکت دے کرگہ نما آرمی کیا تعالی کے بعد و بال فالباً اسلام کی تبلیع واشاعت کی سخت فرور ت محکوس فر ماتے ہوے حضرت مجبوب لئی نے بہت ممکن سے آخری عربی اپنے وصال سے بجو قسیل حضرت مجبوب لئی نے بہت ممکن سے آخری عربی اپنے وصال سے بجو قسیل اپنے دالتی فلیف مولان معز کو دیوگیری جاکرا سلام کی تعلیمات عام کر نے کا ہوات فرمائی ہوگیری کے اطراف داکناف بچرد کی مربی فرمائی ہوگیری کے اطراف داکناف بچرد کی گرمائی ہوگیری کے اطراف داکناف بچرد کی کرمائی ہوگیری کے اطراف داکناف بچرد کی کرمائی ہوگی مربی کا فرمائی ہوگی جو کہ کرمائی کو دیوگیری کے اطراف داکناف بچرد کی کرمائی ہوگی جو کہ کرمائی کو کرمائی کو کرمائی کو کرمائی ہوگی جو کرمائی کو کرمائی کرمائی کرمائی کرمائی کرمائی کرمائی کا کرمائی کو کرمائی کرمائی کرمائی کرمائی کرمائی کرمائی کو کرمائی کو کرمائی کرمائی کرمائی کرمائی کرمائی کرمائی کرمائی کو کرمائی کرمائی کو کرمائی کی کرمائی کرما

یس سے بورو مقد سے سے مام سے - ہور ہے۔
سرکو بی کی غرض سے اپنے متنظر گرگر اور اس کے ترب دجوار کے علاقوں کی طاق کی مسلم کو بی کو بی کا فراس کے ترب دجوار کے علاقوں کی طاق کی کو بی کا میں میں مورکہ آزائی میں ہوگی ہوا اور اس کے سے نابت ہے غالباً گیرد ہی دما نہ ہے جب کہ داجہ بڑنا ،
بغاوت برآمادہ ہوا اور اس کی سلمان سے محرکہ آزائی مجی ہوگی لہذا قیاس العلی یہ ہے کہ سے کہ سے کہ سے کہ کو گرک کے لگ بھگ مولانا معز میں دیگر بزرگان مزین کی امرانی دما نہ میں داجہ بڑا بسلمانی من کو دو خواست پر میر در تشریف کے گئے اور اسی دما نہ میں داجہ بڑا ب

وسے ارسان کا دونتی میں اور بات ترین تیاس معلوم ہوتی ہے کہ معاش کے رہم ) ان قرائق کا دونتی میں یہ بات ترین تیاس معلوم ہوتی ہے کہ معاش کے بعد مولانا معز کو ہیر میں متعقل طور پر نیام ذوا ہوگئے جہاں افر قرفت تک معلم دعرفان کی شعط کو آپ نے دوشن رکھا۔

(٥) تباريخ سكم رسيع الأول ٢٥٠ مركزكر من سلطان تأسكو كانتقال بوكيا

جسے قبل کیکچھ عرصد دبدکن ہے مولانا معز کو میر میں ہی واصل کجن ہوئے ۔اگر دا جریزنا ب سیم حرکہ آرائی کے بعد مولانا معز کے کو بہر میں قیام کی مدت ا تلفہ دس سال تھبی رہی ہوگی تو اس حساب سے بداندازہ فائم ہوتا ہے کہ مولانا معرکا دصال ہو کر آج تفریباً (۲۵۰) سال يعنى الرصفي هو مسرى ك فريب كاع مسركز دجيك يد والله أعْلَمُ عَنفِيْ هَ وَالله أَعْلَمُ عَنفِيْهَ فَهِ الْحَالِ وركاه مولانا معربي بنده نوازى حاضرى إحدنا حضرت تواجر يجدنده نواز كديارة بنفس فنیس مولا نامعز کے مزارا قدس کی زیار ت کے لئے گلرگر مند بیف سے کہر زشریف لائے تھے جواولیاء اللہ کے مزارول سے فیق باطنی صل کرنے کیلئے ما خری کا ایک متند نظیر ہیےجس سے مراقبات وکشف فنبور کا ننوت معی ملنا ہیے ۔ واصح ہوکہ حضر \_\_\_ غوا جدمبند د نوا د فدکس ه کے بهیرومرث دحدرت خواجه نصبرالدین چراغ د ملوی قدکسس سر هٔ بحقی حضرت خوا هیر نظام الدین محبوب الهی قدس سرؤ کے ہی خلیفہ میں اور آ گئے جِل کر جافقین مجی ہوئے ۔اس طرح مولانا معز اورخوا مجہ مبندہ نواز کے بیرو مرث دونوں کے لیں ہیں برا دران طرابقت یا پر معالموں کا باہمی رہشہ رکھتے تھے۔ كوبعيركى وجهرت ويبهر كوبهرك وجرتس بيه كانعلق تجيي ويحدمولانا معز سيهيد السس کے بہاں اس کی وہ نسمیہ کی صراحت سجی فاریٹن کے لیے مزید معلومات اور و کچیں سے خالی ندم و کی ۔ راجہ برتا ب سے ز انے میں اس مقام کانام انہوں رغین گھا يو تحكريها ل مير سه كا ايك بها وتحاس مناسبت سيمولانامور ني اس مقام كانام "كوه بيرا" قرارد يا جُكْرَتِ النعال سے بعد سي" كومبري موكيا \_ سابق میں کو ہیر ہندوتان میں نظام آصف جا ہ کی سلطنت جدر آبادوگن کے ضلع بيدر كاايك تعلقه تحاليكن اب ملك كي رياست دار خي مظيم عبريرا ورها ليب رباتی تبدیلیوں کے بعد ربا سے اندھ ارپر ش کے ضلع میدک میں کو ہم کو ایک مناول کی مبتیت وے دی گئی ہے اور بید رکو دو تری ریاست کرنا لک کے علاقہ میں سے مل کر لیا گیا ہے ۔ کو ہم کی آپ و ہم انور شکوار ہدی جہاں اُم اور جام کے باغات بکتر ت ہیں ۔ یہاں کے آم اور جام و فول الپنی تغیر بتی و ذائقہ میں بے حد شہور و ممتار ہیں ۔ یہاں کے آم اور جام و فول الپنی تغیر بتی و ذائقہ میں سنقر حیدر آباد میں کو ہم کے بیس ۔ "دربار آصف من میں کھھا ہدے کہ سابق میں متقر حیدر آباد میں کو ہم کے اُم کی کیٹر تعداد در آئم ہوتی تھی ا امراء "ورجاء آور ش بی فا ندان کے افراد کھی کو ہم کے اُم کی کیٹر تعداد در آئم ہوتی تھی امراء "ورجاء آور ش بی فا ندان کے افراد کھی کو ہم کے اس کے مبار کے جام تھی اپنی لذت 'جسمت اور مٹھا س میں بے نظیر شہرت در کھتے ہیں اور حیب در آباد کے علا وہ دور دور کئی سشم رول میں بھی برآمد کئے جاتے ہیں ۔ مولف کا خیال ہے کہ بہاں کے ان کھیٹوں کی مہرل کو رہی کے مبرکات سخم رت و اُلگ دولات کچھ عجب نہیں ہے کہ ان بی مقدس بردگوں کے برکات اور شہیدوں کے زندہ تھ فیات کا بی نتی کھر ہو۔

کومپری کی آبادی پولیس ایجین کے بعد بھی کم ہوگئ تھی اکتر لوگ دیگر تر ہی مقامات میں منتقل ہو گئے تھے لیکن کومپر کے منال اس جا نے کے بعد اس کی ہیمیت بیس افعالی ہوگیا ہے جیدر آباد سے کوئی ۱۵ اسکے سوبیدرہ تعلیا ملیل ملیل کے فریب فاصل پر اور فرار آباد سے کوئی میں اسے کوئی میں کی میں کی میں کی میں کا دور ن بدن ترقی کی داہ برگامز ن ہے ۔ صاف بخمہ موکوں کی آمیر کے بیار آباد ہے والم میں کا میں کو میں کا مدور فوت کا مذہ فران ہوگیا در گر ہوسے و فرف در فقہ میں آباد ہی اسکا میں مقد در است ایک اکٹیس بیس دور ان کو میں میں اور ان کو میں کی میں کے ملا وہ دیگر نواحی علاقوں تک میں مقد در میں دون بھر میں جاتی ہیں ،

خانگی طور میرا لورکشاا و رجبیب گاڑیاں مجی مسافرین کو آمد و رفت کی کافی سسہولت ہمیا کرتی ہیں کومراوراس کے اس یا س کے علاقوں میں سرخ مٹی کی زمین بھی قدرت كاليك عطيه بع بوادرك اورآ لوكى وسيع كاننت كيلي نهايت موزول اور الفع تحشس سعينا بخدبرا مدكره ها درك اوراكو وغيره سيلدى موتى كئى لاريال كومبرسي ملک میں دور دور کے علاق تک روز ایہ جایا کرتی ہیں مائی سالہ ہجری میں نظام سے دور حکومت میں رباوے لائن کے قیام نے چار چاند لگا دے اور اب کو ہیرا کیہ ا ہم ربلوے افتین ہے جہاں سے ملک کے کئی مقام تک بھی مفری مہولتِ میسرا گئی ہے۔ كوميرس ايك قديم جامع مسجد معي موجود سع لكين اس ك عمارت كے كسى تعى حصد ر مب روایت بنیاد یا تعیر کو گا آلیج کنده نهیں سے بحس اس ارتی جائ مبد سر بار معين تفصيلي معلوه ت نامل سكيس و عام طور ميسيرو بعي كة قطيف إى زهانيس علین الملوک کے فرزندوں سے کسی نے کو ہیرکی یہ مام مسجد تیار کی تھی۔ عرمس مولانامعز إدامة نديم سيمولانامعر بحابر رسال ومس تغريف برجي حوش خردش ادر نہایت مفیدت واحترام کے ساتھ منا یا جآتا ہے جس کے دوران مسلسل کئی دن تک با لحاظ فرقہ و نم بہب بہزاروں عفیدت مند فتر رکب ہونے کی سعاوت عال کر تے ہیں ۔

عرس کی تقاریب کاسلسلگوئی دیره ه اه تک جاری دست بسیم جادی الاخری است شدوع موکد ۱۹ روی اختتام برینجی بسید ماری الاخری بایخ سب بهای کافخ سب کی میرینجی بسید کو میرم می واقع درگاد کمشد لیف حضرت سیدمود ف بینی علیب الرحمه سید صندل میادک کا ایک علیس مرا مدکیا جاتسد ادر مولا تا معرفی در محادث لیف

تک لایا جاتا ہے۔ مزادا فکس کے اوپر ایک کیرا چاندنی کی طرح باندھا جاتا ہے جس کونقادہ نوازی کے ساتھ لایا جاتا ہے۔ پھر صندل مالی کے انتبائی مراسم انجام دیئے جاتے ہیں۔ اس موقعی پر فرقہ ومذہب سے بنرارون متقدین کا ایک بے بناہ بچوم رہتا ہے۔

کا اہلہ بے بہاہ بچوم رہمہ ہے۔
مرکاری صندل مبا رکھ استے ماریخ مکورت نظام سے دور میں سرکاری طور پر
نہ مرف عرکس کی نظار میب کیلئے معمولات اور منیا زات کی مظرہ رقر فرخی صبارک
اورامور نہ ہبی کی جانب سے جاری کی جاتی تھی بلکہ سرکاری طور پر تبایخ کا مجاد کالافریٰ
بیٹیل فیجاری کے مکان سے صندل برا کہ مواکر تا تھا بھرا لمی مطی م میسلاد خوا تی اور
سماع کا معتول استظام مواکر تا تھا۔

حضور نظام کے دور کے خاتمہ کے بعد معمولات تو ہاتی ندر سے البنہ حب روایت فذیم تبادی کا در بعد البنہ حب روایت فذیم تبادی کا در بعد البنہ حب روایت خضرت سیدمور و خشین در محتاد لعلائے علیہ سے آتا ہے دور صند لعانی کے در ام انجام البجیل حضرت سیدمور و خشینی در محتاد لعلائے علیہ سے آتا ہے دار صند لعانی کے در ام انجام البجیل صند ل مہرا من من البعد البیل من محتار البیل البیل

آیاکہ نا تعااور آج محی ان کے خاندان کے معتقد افراد اسی معقدت وا حترام سے اس روایت پر عمل بیرا ہیں جس کو" ہمرا من کا صندل" کہا جاتا ہے اس موقع پر محی زائرین کا ایک عظیم اجتماع ہوتا ہے ۔

ویکی صندل کے جلوسس اس کے علاوہ زمانہ قدیم سے اطراف واکنان کے معتود در بہات کے بلائی ظر ندہب و ملت معتقد بن اپنی جانب سے بطور اظہا دِعقیدت صندل کے علوس اپنے اپنے مقامات سے کے کرمولا ناموز کی ورکائ موز کی دا اور دوایا کہ درگاہ شریف نک مافر ہوا کرتے ہیں جن میں تا ریخی حیثیت سے گرح والوں در مایا کے در کوال ناموز کی میں تا ریخی حیثیت سے گرح والوں در مایا کے در کوال ناموز کی در ایس اور میں دوئیرہ کے در جاؤں اور در مایا کے صندل تا بل ذکر ہیں ۔ آج کل تبرایخ ، ارجادی الافری کو ترفیق ہوا در در کا ک

سے مندل شرلین لا نے کا ضعوصی اہما م کیاجا تاہے۔

عرکس خرلیف کا درائے ہیں جگر حوکا نات کا ایک میل ساٹھارہتا ہے

د نگر برنگ کی روشنیوں سے کو بہر کا گوشہ منور ہوجا تا ہے اور
مولا نا معز کا آستانہ نفعہ نور نظر آتا ہے ۔ ذائر سُن اور دو کا ندار دن کی
مولا نا معز کا آستانہ نفعہ نور نظر آتا ہے ۔ ذائر سُن اور دو کا ندار دن کی
موٹر د س آفود کتا دُن کے علادہ نیڈیوں کے ذریعہ نیز پیدل بھی دور دور سے
مقیدت مندکن کتان چلا آتے ہیں اور کیا ہم کیا ہند و ہرمذہ ہب اور
فرقہ دالے شانہ بہ شانہ میو کر صفر ت اتدس کی بارگاہ میں ابنانزانہ مقید ت
فرقہ دالے شانہ بہ شانہ میو کر صفر ت اتدس کی بارگاہ میں ابنانزانہ مقید ت
میشن کرتے ہوئے فرقہ دارانہ ہم آپھی دفیدت کار درح فرس منظر میشن ،
سُکمہ تے ہیں ۔

حبلسه فيفيان اوليار كاسالانه انعقاد كنشته چذبرسوں سے ہرسال عرك منزلي مولانامعز كيم موقع بيراحاطة درگاه نترليف ميس ايك فظيمالشان حليسكه فیضان اولیارکا انعقا دعمل میں لایا جار ) سیعجی کوفخا طی کرنے کیلئے حیدرآباد سے نامورعلی کے کرام دمث ننخ عظام کوخاص طور رپی مرعو کیا جاتا سیع جن کے ليقييرن افروز خطايات كاوما ن موجود منزارون ساميين فحقوصاً نئي نسل إهلاج عقیده ٔ ترقیب دین اورخوا فات سے احتراز کے بہترا تزات و سائج رونما <del>جور ہ</del> ہیں ۔ بھنڈاری ور درگاہ کمیٹی کے زبرا بہام منا سے جانے والے اس نورا نی اطاکس كو قريبه سي عليا درسليفه سيمنعقد كياجا تليك اورا سيخوب سي فوب تراور كامياب سے کا میاب تر بنائے میں جناب ماحد ماحب کی مساعی جمعلہ واقعی لا أن تحسین ہیں میدرآباد سے بھان علما کے کرام کو کوسیر کے خصوصی موٹر کے ذریعہ ہادام لانے كا ذمه دارارة فريفه موصوف عفى طور برخود الجام ريني بي مب كمالي وفي للمباركاد ہیں کہ مولانامعہ وات سے اپنی ہارگاہ کی بیرگرا ں تُدر خدمت لیتے ہوئے اپنی عنایات وريهات سدالين انوا ذر بعيم بي - اكس موقع بها دادت مند محدها دق على صاحب مسكند ر صونیانی کا جانب سے ان کے گھرمیں نہانوں کی گئی **ضیافت** کے انتظامات کے میش نظر وہ می احر خبرادر نیک دما کول کے سخی ہیں -مولود نثواتی مطاعه مواعظ کے علاوہ دیکھاؤٹات میں حب روایت مولود خوا ا جاعبتس ميلادا در فعيد دراجتي النازيس سناكر شن كفين كداده مل كرت بي -ا منانہ مولامعزی عمارتیں مولانامعز کا مزار برانوا رایک طرب جہوترے پر دانع بے جو دسیع و عربین نصیل نما فوسفیورت دلوار سے گھرا ہوا ہے اور

جس کے چاروں طرف کمانوں کے الدر آئی بلیوں سے بنے بڑے دروازے نعسب ہیں ، بس سے مزار سے دائی سے مشرقی جا منب ایک چو لیے جرو تر سے بمرآب کے استباد محترم کا مزار ہے اور حنوبی دروا زے کی طرف دیگر منعدو تبورموجود میں ۔ آب سے بالکل پائین دو قبور آب ہی کے دو خاص فادمین کے تبائے جاتے ہیں مغربی جانب ایک کوشد میں سجدینی ہوئی سے ۔ جو الله والول كي متن لول كاعموماً خاصم بع ماكة إذَا سُ وَ إِذِ كَ إِللَّهُ يسى ان كود تعيوتوا للله ياد كر جائي (حديث كما الق العدوالول كوزيارت كرف والے کوا سٹریاد اُجائے اور اسٹری یاد کا عظم میڈیم اور سلیقر نصیب ہوجا ہے۔ مزار سنسریف کے سرمانے مشرقی جانب ا حاطہ کے اندر ہی جند کمرے معی بنے ہوئے ہیں جوعام دنوں میں زائرین کیلے سرا سے یاعار می تیام کاہ کاکام دیتے ہیں۔ چوكونى احا له درگاه سے يا برشانى جانب برامن كى جانب سے تعمير كرده بلندكان سے متصل ایک طرف نقار خان کاعارت سے اور دوسری جا دب ایک بار اربی ممکل كاحوض بنابوا سع جو ذيم زمارته من زائرين كي سهولت كيلية بملينه بإني سع بهرا رہما تھا۔ سیکن ا جکل مرف عرس مسولیف سے حق براس توف میں بان محرف کا خفعوصی انشظام کیا جاتا ہے تا کہ ذائرین کی عنرور ٹوں کی مکیل ہو سکے۔اس کمان کے آگے سٹرک کی دوسری جا دن جہاں حضرت بید ناج الدین بخی سنہید ندس سرہ كامزار مبارك بساس سے بہلے كى اى نوعيت كاابك برا نديم موض دور سے حال می میں درگاہ کمیٹی کی جانب سے زائرین کیلئے مردانی وزن فی لیب الخلامی تعمیر کئے جا چکے ہیں تاکہ احالم درگاہ میں گندگی وغلاظت نہمونے باسے اور

زائر میں کوانی حاجتوں کیلئے دور تک جانے کی زحمت بھی اسٹیانی ندیڑ ہے۔ انتظامات درگاه شرلف إحبيا كةنبل ازين ذكراً چكاس مولانامعز كي اولاد يا فها ندان سے كوئى بھى موجود تنہيں ہيں۔ اسى طرح سركا رى طور ميتولى ياسجادة مين بھی مقرر کنہیں ہیں۔ شائداس لیئے نظام حکومت کی زیر بھرانی ءُس خہرافید کے مرکاری انتظامات ومراسم الجام یا یا کرتے تھے سکین آج کل آ یک **ررگاهٔ شری**ف سے جلاا نشغل مات فیاد مین مجادرین اور معبند اری کی نگرا نی میں تکیبل یا تے ہیں کہا جاتا ہے کہ مولا نامعزے مزار میا اک کے پامین بیں موجود آیے ہے ہی دوخا دموں کی جو دو تیو رموجو رہیں ان میں سے ایک خادم کی نسل میں موجوداصحاب بعثداری کی حیثبت سے عام نگرانی وانشظام در گاہ شروب سے فراكض الجام ديقع بي اور درسرے فادم كنك ميں موجودا محاب مجاور من كى حیثب سے فدمت کرتے آر سے ہیں من کے ذمہ ا حا کر درگا کا مشولیہ کی صفائی ا در مزارا تدس کی جار دکششی ادر چیاغ رفتش کرنے دفیرہ کی **خدمات ہیں**. درگاہ مرف مولا نامعزے نام سے موقو فرکی اکٹر زمین سابق میں مھی گراس کے اکثر حصوں پر ا نقلًا بات زما تدك دوران ناج المزننيفي مهوكئه - في الوقت احا لمر درگاه سب متصل تعوزی سی عتنی میں زمین رہ گئی ہے اس میں واقع درخما ن تمرمیندی کے تمرہ سے چوکھی س لا برا مدتی ہوتی ہے نیز زائر کن کا مانب سے عفیدت کے جو تذرا نے بیتی کے بوان سے درگاہ وعرس کے سالارہ فیرممولی معارف ک پاکال کی جاتی ہے۔ نوك، يو الخريب مديث وفقد كى روشى مين عقا كدابل منت والجاعت عرمطابق

اولیا راللهٔ کے عوس کشولف اوراس سے متعلقہ دیجرامور بیٹر عی احکام درج کئے م تے ہیں تا کہ اس خصوص میں بیدا ہو نے والی غلط فہمیول کا زالہ ہوجا ہے. عركسس كيا يعيم عنى الرس بغيم (مُحرَث) إدر ضمنين (مُعُرَث) عربي لفظ مع ج <u>ىغن ميں طعام ءُور تى</u> (شادى كالمعانا ) كو كہتے ہيں (غباث 'نصيبر' ملتخب ) مجازاً عوس ان مراسم د فجاسِ طعام کا نام ہے جو ہرسال بزرگان دین کی وفات کے ون ان کی فاتحہ کے سلسار میں منعقد ہوتی ہیں کیو کھ عاشقان حق کے حق میں غم کدهٔ د بنا سے دهلت کرتی بمنزلد مضادی وعروسی ہوتی ہے۔ مزار کے منجہ فالذ يبن ءُوسِي جان عا شقال بحكم مديث مشرليثُ مُمْ كَنُوْمَنْهِ الْحُرُّ وْ سِي " ( یعنی دولن کی طرح میٹھی نیند سوم) انواب نوشیں مہوتی سے جیس کہ مضرت سیخ سعدی علیدالرحمد نے فروایا ہے سه عروسی بود نوبتِ ما تمت 🐈 اگرینیک روزے بود خاتمت اس کے پیچے مصدا ق دہ بزرگان دین ہیں جودینا میں رات دن عبادیت المیٰ اور حدمت خلق میں مصروف رہیے ۔ چوکھ ایسے طنیولان حق کا وصال ان کے لئے عین فرمت و مُسرور کا یاعث ہے کہس گئے ان کے دعمال کے د ن کو''یوم عرس'' کھتے ہیں۔ بزرگان دین کے مراسم وس سے مرف یہی فشا ہے کہ سال میں ایک ہا رہمام اللہ والے اور ان سے معتقدین ایک مگہ جمع مہو کر خلا اور رسول کے ذكراور تويه واستغفارس ا پندرلون كوباك وصاف كرير كام الله إيد كرصاحب فبركو ثواب كابديه بيشي كرس فيوركانه يارت كريب و وظاك في م اور ذکر د فکر کے علقے مقرد کریں ۔ اولیاد الله کی سیرت بیان کریں اور منکمات

وفحرات سعاحة اذكرن كاترغيب دكيرتوم كو فعر فدلت ادر واوضلا لت سے بچامیس نیزایعمال تواب کی فاطر شیر مین اور کھانے وغیرہ سے فقرول مسكينو ل محتاج ل وغيره تخفين ومحبين كى توافع كرس ـ زيادت فبوراور عركس إزيارت تبورا رسول مقيول صلى الديمليرولم خلفا لصراين كاكن وعي نموت ادر صحابكرام كى سنت بع ـ مدیث شریف میں ہے کہ حضرت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وغم میں جنوبرا برسشمداك أحدى قبول كازيارت ك لئ برسال تشريف لي جايكرت اور فرا تے" سلام علیکم بماصبوشم فنحدعقبی الداس بینی تم پرسلامتی ہو جو کتم نے میرکیا۔ لیل کیا ہما جعاعقی کا گھرہے (ابودا وُد) ( ۲) رسول اکرم صلی الله علیه و لم اور خلقائے را خدین ہرمال سے نروع میں شهدا كاعدى تبوربر تشرلف في جا التاتي (ابن مندرا در منورا ردمقار) (۳) میب کوئی انھاری کا انتقال ہو تا توانھاران کی تیر سرآیا جا یا کرتے اور ادران کے دا سیطے قرآن پکر مصنے (حدیث) (٧) صفرت سیدناع رفا روق عظم رضی النُدعنہ کے زمائهٔ فلافت میں چا رہزار صی بی ملک مین میں اس لئے گئے تھے کہ وہاں ایک بزرگ کا مقام تھا جو حفرت عیی ملاسلام کے وقت سے موجود تھا (کنزانعال)

ده) حفٹوررسالت کا ب سلی الندعلیہ ولم نے ذر مایا '' بہلے تم کو قروں کی آبات سے میں نے منع کیا تخالیکن آب خرور کریا آت تیور کیا کر دا جا ات دتیا ہوں کیو کھ قیردل کی کریا دت کرنے سے موت یا د آتی ہے ادر عیرت موتی ہے (حدیث)

اس حدمیث مضریف سے وبلاقیہ رتعمین زیارت فبور کا نٹوت ملیا ہے نواہ زیارتِ قبکه روزانذکرین ، جهینه میں کریں یا سال میں کریں نیزاکیلے جاہیں یا <del>قب</del>ع کے ساتھ جا کر زیارت قبورکریں یہ سب جائز سے کوئی یا بندی نہیں ہے۔ ۲۱) بى بى عائشەادر بى بى خاتون جىنت رىنى اللەعىنما شېدا ئىے أحدى ادر دنگر قبور کی زیارت فراتی تعییں ۔ ( مدیث ) ۷۷) کسرکار دوعالم صلی الله علیه در کم نے فیرستیان میں اصحا کیے تجھے وفطا ذایا ذکاری (۸) حضور سرور کائنا سیسلی الد علیه ولم نے اپنی دالدهٔ ماجده کا فیرکی زیاد زائی (سلم) فقی مسائل ادا ، حس نے دوزہ رکھا یا نماز پر معی یا خیرات کی اور اس کا مائر ہے۔ اہل سنت والجافت کے نرسیب میں اس کاتواب ان کو ضرور (٢) جوكونی أو فی مرد سے كيليئ ياكس كى طرف سے معد قدو نيبرات كىر سے نومُروہ

ثوا ب اپنے غیر کو پنهایا ۔ مه فیرخوا ه مرده مهو یا زیده ، قرایت دارمو یا بیگانه شرقاً بہجیاہے ( ردالمحتار بن می كواس سے نفع ہنجیا ہے ۔ (ہنرج مقائد نسفیہ) (۳) قبروں کے باس قرآن پڑ صاہر حال میں نفع دیتاہے (نتا وی نافی فان) ‹ ٢) مزار د ن بر معیول اور سبزه جِرُعا ما اجعاب ملکه رفع عذاب کا باعث سے اس کے میزر سنے اور سے پار طفتے سے میبت کی البت سے اور اسس کی فیمت نیات کردینا بهترسے (ر دفتار - نتادی ما ملکریر) ۵) ایصال نواب کیلے کوئی چنر پی کر لوگوں کو کھلانا نٹرماً درت ہے (ردفتایی

السُّنَا لَا خُور قرآن بِاكسِ ارثار فرما ما بع وَيُعَلِّعِمُونَ الطَّعَا مُولِيَّةٍ مِسْكِينًا وَيَنِيَّا

یسی اسی محبت بین کین کوئیم کوادر فیدی کو کھانا کھلاتے ہیں (سورہ دہر)

(۲) ہرمسلک سے منفقہ مرخد طریقت پیر ماجی اوا واللہ میا حب ہا جر سمی فعد
اپناعمل یوں بیان فرما نے ہیں کہ فقر ہرسال اپنے ہیروم سندگی دوح بادک کیلئے
ایسالی تواب کو تا آول قرآن فوانی ہوتی ہے مجی مولود بڑھا جا تا ہے پیموا حفر طعام
کھلا یا جانا ہے نے (فیصلہ بہفت مسلہ)
نویارت فیورکا ممنون وسنحب طریقے کے جردن کی زیاد جستے ہے۔ جب
زیادت کا دادہ ہوتو گھرییں دورکوت مسخب کا ڈیڈ میں اس طرح کہ ہرکوت
میں نامخہ وا بینہ الکرسی ایک ایک باداور سورہ افلامی تین بار بڑھیں اور اکس

اً من الرسول؛ سورهٔ كيين؛ سورهٔ نبارك الملك؛ ا درسورهُ نكاشر من سيم جو چا ہے پڑھنیں اورسور ہُ افلاص بارہ یا کم ان کم تنین با دیڑ ھکرا ہل قبوراہ ر تمام مسلمانوں كواكس كا ثواب بينجائيں ً۔ تبوری زیارت تبلیهٔ انفل ایام جا رئیس مورشینه مینجشینه (اویاافرد) حبعه ( بورنما زمبعه ) شبنه ( طلوع آفها پُ نک ) اسی طرح متبرک رانتی نفعوماً ستب برات دیارت تبور کیلئے افضل سے علی فرا متبرک زمان میسے عشرہ ذی الجر، عیب میں ادر عاشورا کھی زیارت تیور کیلئے انفسل ہے۔ ىغ ك. يلاوت قرِ آن و ينج إورا طعام طعام وغيره يصح يح مي ايصال نواب بهوتا ہے دہ ہم گنہ کا ردل کیلئے تو عذا ب بین تخفیف اور مغفرت کا سبب نيتا بنع نسكن داصل نحق اور مقيولان وخاصان خلاولياء الله تجيليهٔ يهي اليهال نواب بها ري جا رنب سير بديه وتحقه سكر بيش مؤما سي اوران کے مراتب میں اضا فدادر مدارج میں مزید بلیندی کا باعث ہوتا ہے فنرول يرتقبول اور صندل ] صبح حديث سية نابت سبع كم أغرت ملى المعليد وم كا المين دوقروں يرسے كرر برواكد دونوں قبروالے عنماب ميں منبلا تھے ياب نے ابك تموزنانده مشاخ كوچيركه مهرايك فيرسر إيك ايب فواني مكارى اور فراياجب نك يداليا ن خناف مول مذاك سبح كرت ريكادران بردوك عذاب بن تعفیف ہوگی نا رعین مدیث نے ای مدیث سے التدلال کرتے ہوسے تَبْرو لما يرميتره ونناخ تَر عبول خوت يوشكاً صَعِل الذابي لكان مبرطرت عائز الله مخفید عذاب میت کا موجب قرار دیا ہے ۔ نتا دی عالمگیر سیمیں علیہ

المُنْجُولُ مَسِرُهُ اورِثُوشُولُ جِزِين (مثلاً صندل) كوڤرِيرِرهُنا ايجابيّ-نقاره نوازى كاكشرعي جواز ادر حناراور شاى فقبى كتبيس بعد كه نوبت نوازى بانفاره بحانا الكرتفاضيك لي بوزمخل طابي (يسي كميل كودياليودلعب) بع إن البينة نتيبه كبيليُّ مو تُوكِيد مضالقة نهي مثلاً تبن او قات نوبت يجا كي جاسمُ نا كەنىمى ئارىمۇرىيا دىيۇرىيۇرىكەن ئىيناوقات مىسادرنىفخات يېسىمناسېت يا كى جاتى سے كەعصركے بعد نفتح فرزى المن الث ره سے كيو كوعمركے بعد لوگ راستوں سے گھرا کر گھروں کی طرف دوٹریں گے جس میں فرع سے مماثلت سے ۔اس طرح عن رکے بعد نفخ موت کی طرف اشارہ سے کہ عنا رکے بعد لوگو ل سے سونے کا وفت سے جوموتِ اصغربے، اور آدمی رات کے بعد نقیخ بعث کی طرف اس اوہ سے کہ اوقعی دات گزرمانے کے بعد لوگ اسینے گھروں سے کلیں سے جزفبروں کی مانند ہیں ادراعال کی طرف جائیں سے جو لیٹ سیمنایه سے (درمخمار ـ ردمحار)

عرسی کے منہدات و ممنوعات البرستان بین ناج دنگ گانا بجانا ،
کھیں کہ تمان در منعیدہ بالک آت بالذی کرنا ، یا قرول برادر درمیان فبور
بیخطر کھ نابینیا نیزعور توں کا بن سنور کر یا نیم مح بیال لیاس میں بے بردہ فیر خرم
مردول کے سامنے آنا یا ان سے ساتھ مل حل کر حلینا بھرنا یہ رس باتین ہرگز ہرگز
مراسم عرس بنیں بلکی منوع ، ناجا کن اور حرام ہیں ۔ ورنہ طرح طرح کے فقتے
بیدا ہونے کے اندیشے ہو بھے اس لیے علما کے کرام کی ایک جاعت تواجیل کے
پیدا ہونے کے اندیشے ہو بھے دیتے ہوئے عور توں کو زیارت فبور کے سلے
پیرفتی دور میں احتیاط کو ترجیح دیتے ہوئے عور توں کو زیارت فبور کے سلے

قررستن ن جا نے کی ا جا زت بہتی دیتی تاکہ نیکی بریا داورگنا ہ لازم " کا مصدا تی مذہوج سے ۔

کا مصداق نز ہوہ سے۔
دفوط،۔ تفریح طبع کی خاطر توالی کے نام سے منعقدہ گانے بجانے کا
پار فی کومپیرانِ سلسلہ بیتنت کی جائے سے نبوت دینا بالکا فلط م
بار فی کومپیرانِ سلسلہ بیتنت کی جائے سات کاا ہل نہیں ہواکر تا اور جوائے لکا
اہل ہو تا ہے توائس پر سماع سننے کیسلے بڑی ہی کو کا فدرائط وفیو دعا کہ
کی گئی ہیں جس کی پایندی ایک عام آدبی کیسلے ایک امرام المحال ہے اس سلسا
میں مزید تفصیلات کے لیے ملاحظ ہو ہادی کتاب "مقدس فیکمال" کا
میں مزید تفصیلات کے لیے ملاحظ ہو ہادی کتاب "مقدس فیکمال" کا

مركته جن سے راست یابالواسله استفاده کے ذراید بوانح قرب کائی

خرینت الاصفیاء - ناریخ فورن بد جابی - تاریخ فرت در باراً صف مذکرهٔ صوفی مدر باراً صف مذکرهٔ صوفی مدر بخاری - ایرا فران به مخرالواصلین - تذکرهٔ العاشقین - دخنور - انسوته اللعات شیم المواد ف کبری - ایدوا و د - کننز العال - در خنود - انسوته اللعات شمس المواد ف کبری - داخت القلوب - کننز بینی ک - در فی از الفان انر فی مشرح عقائد نسفید - نتاوی عالگیرید برشامی - در فی از - در فی از اللغات انسون نسال می اللغات انسون نسال می المناد اللغات انسون نسال الناد النوات المناد اللغات المناد اللغات المناد مشارف اللغات المناد اللغات المناد اللغات المناد اللغات المناد اللغات المناد اللغات اللغات